





# Ressources disponibles pour choisir son thème d'oral du DNB

## Classe de 3<sup>e</sup>

EPI / Parcours	Ressources à utiliser pour préparer son exposé oral
<p><b>PARCOURS AVENIR : Préparer son orientation</b></p> 	<p><b>Présentation de la construction du projet personnel d'orientation :</b></p> <p><i>Ressources possibles en fonction du projet d'orientation :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Stage en entreprise (si correspondant au projet d'orientation)</li><li>➤ Fiches métiers réalisées pendant le stage</li><li>➤ Portes ouvertes des lycées</li><li>➤ Séances d'orientation</li><li>➤ Rendez-vous avec la PsyEN</li><li>➤ Entretien d'embauche en anglais / rédaction CV et lettre de motivation.</li></ul> <p><i>Attention, ce n'est pas une 2<sup>nd</sup>e soutenance du rapport de stage.</i></p>
<p><b>PARCOURS ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE « Dans la peau de ... pour mieux comprendre l'Histoire »</b></p> 	<p><b>Présentation des étapes du projet et de chaque réalisation :</b></p> <p><i>Projet interdisciplinaire Histoire / Lettres :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ « <b>Dans la peau d'un poilu</b> » : écriture d'une lettre de poilu, lecture expressive et enregistrement, montage video...</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un guide de musée</b> » : création d'un audio-guide</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un romancier</b> » : création collaborative d'un audio-livre</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un député, d'un journaliste ou d'un réfugié ...</b> » : rédaction et mise en voix d'un discours contre la Guerre en Ukraine</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un résistant</b> » : écriture d'une chanson engagée</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un critique de film</b> » : rédaction d'une critique de film pour encourager le devoir de mémoire</li><li>➤ « <b>Dans la peau de Molière</b> » : participation à un atelier théâtre au château de Versailles dans le cadre du projet <i>L'école du patrimoine</i>.</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un artiste</b> » : création d'un carnet d'écriture</li></ul>



# Ressources disponibles pour choisir son thème d'oral du DNB

## Classe de 3<sup>e</sup>2

EPI / Parcours	Ressources à utiliser pour préparer son exposé oral
<p><b>PARCOURS AVENIR :</b> <b>Préparer son orientation</b></p> 	<p><b>Présentation de la construction du projet personnel d'orientation :</b></p> <p><i>Ressources possibles en fonction du projet d'orientation :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Stage en entreprise (si correspondant au projet d'orientation)</li><li>➤ Fiches métiers réalisées pendant le stage</li><li>➤ Portes ouvertes des lycées</li><li>➤ Séances d'orientation</li><li>➤ Rendez-vous avec la PsyEN</li><li>➤ Entretien d'embauche en anglais / rédaction CV et lettre de motivation.</li></ul> <p><i>Attention, ce n'est pas une 2<sup>nd</sup>e soutenance du rapport de stage.</i></p>
<p><b>PROJET HISTOIRE :</b> <b>« Passé(s) inaperçu(s) »</b></p> 	<p><b>Présentation des étapes du projet et de chaque réalisation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Les soldats clétiens dans la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale :</b> Recherches dans des documents d'archive pour produire un récit audio du parcours d'un soldat clétien</li><li>➤ <b>Ma famille dans l'histoire :</b> Recherches familiales pour identifier un témoin d'un évènement du XX<sup>ème</sup> siècle et réalisation d'un récit historique audio.</li><li>➤ <b>Atelier au Mémorial de la Shoah « Des vies de papier » :</b> Travail sur des documents d'archives pour retracer le parcours de déportation d'une ou de plusieurs personnes.</li></ul>



# Ressources disponibles pour choisir son thème d'oral du DNB

## Classe de 3<sup>es</sup>

EPI / Parcours	Ressources à utiliser pour préparer son exposé oral
<p><b>PARCOURS AVENIR : Préparer son orientation</b></p> 	<p><b>Présentation de la construction du projet personnel d'orientation :</b></p> <p><i>Ressources possibles en fonction du projet d'orientation :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Stage en entreprise (si correspondant au projet d'orientation)</li><li>➤ Fiches métiers réalisées pendant le stage</li><li>➤ Portes ouvertes des lycées</li><li>➤ Séances d'orientation</li><li>➤ Rendez-vous avec la PsyEN</li><li>➤ Entretien d'embauche en anglais / rédaction CV et lettre de motivation.</li></ul> <p><i>Attention, ce n'est pas une 2<sup>de</sup> soutenance du rapport de stage.</i></p>
<p><b>PARCOURS ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE « Dans la peau de ... pour mieux comprendre l'Histoire »</b></p> 	<p><b>Présentation des étapes du projet et de chaque réalisation :</b></p> <p><i>Projet interdisciplinaire Histoire / Lettres :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ « <b>Dans la peau d'un poilu</b> » : écriture d'une lettre de poilu, lecture expressive et enregistrement...</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un guide de musée</b> » : création d'un audio-guide</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un romancier</b> » : création collaborative d'un audio-livre</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un député, d'un journaliste ou d'un réfugié ...</b> » : rédaction et mise en voix d'un discours contre la Guerre en Ukraine</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un résistant</b> » : écriture d'une chanson engagée</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un critique de film</b> » : rédaction d'une critique de film pour encourager le devoir de mémoire</li><li>➤ « <b>Dans la peau de Molière</b> » : participation à un atelier théâtre au château de Versailles dans le cadre du projet <i>L'école du patrimoine</i>.</li><li>➤ « <b>Dans la peau d'un artiste</b> » : création d'un carnet d'écriture</li></ul>

# Ressources disponibles pour choisir son thème d'oral du DNB

## Classe de 3<sup>e</sup>4

EPI / Parcours	Ressources à utiliser pour préparer son exposé oral
<p><b>PARCOURS AVENIR :</b> <b>Préparer son orientation</b></p> 	<p><b>Présentation de la construction du projet personnel d'orientation :</b></p> <p><i>Ressources possibles en fonction du projet d'orientation :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Stage en entreprise (si correspondant au projet d'orientation)</li><li>➤ Fiches métiers réalisées pendant le stage</li><li>➤ Portes ouvertes des lycées</li><li>➤ Séances d'orientation</li><li>➤ Rendez-vous avec la PsyEN</li><li>➤ Entretien d'embauche en anglais / rédaction CV et lettre de motivation.</li></ul> <p><i>Attention, ce n'est pas une 2<sup>nd</sup>e soutenance du rapport de stage.</i></p>
<p><b>PROJET HISTOIRE :</b> <b>« Passé(s) inaperçu(s) »</b></p> 	<p><b>Présentation des étapes du projet et de chaque réalisation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Les soldats clétiens dans la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale :</b> Recherches dans des documents d'archive pour produire un récit audio du parcours d'un soldat clétien</li><li>➤ <b>Ma famille dans l'histoire :</b> Recherches familiales pour identifier un témoin d'un évènement du XX<sup>ème</sup> siècle et réalisation d'un récit historique audio.</li><li>➤ <b>Atelier au Mémorial de la Shoah « Dernière adresse connue » :</b> Travail sur des documents d'archives et visite du quartier pour comprendre la vie dans ce quartier du IV<sup>e</sup> arrondissement avant et pendant la guerre.</li></ul>